

Últimas noticias sobre «Los siete planos y sus habitantes»

Zachary Archer

Una nueva Edición Comentarios del periodista

Bienvenidos de nuevo a la columna sobre literatura de fantasía de este periódico. Soy Zachary Archer reportero del New York Daily Books. Después de la gran acogida de nuestro número uno, por parte de los lectores humanos y no humanos, me dispongo a seguir proporcionando las noticias más jugosas, entrevistas a personajes y mucho más, basado en los libros de mi creador.

En nuestro segundo número, para empezar, realizaremos una entrevista a una diosa. Una de las mujeres más respetadas y temidas por igual a lo largo de los siete planos. Neko la diosa del hielo con la que compartimos mucha historia. Siguiendo con la votación popular hablaremos de Lukwos una ciudad de ensueño en medio de la montaña más alta de su plano de la existencia.

Todo esto lo podéis leer en los siguientes artículos. Espero que me deis sugerencias, que preguntéis curiosidades para que estemos al día de todo lo que se cuece en el mundo de los dioses o como muchos lo conocen «Las Tierras de la Eternidad».

Os animo a comenzar por la siguiente entrevista. Las palabras que vais a leer tienen rigor periodístico. Aparte de que la entrevistada es una mujer de armas tomar.

Un saludo, a todos nuestros lectores, de vuestro elfo oscuro tras el papel.

Zachary Archer

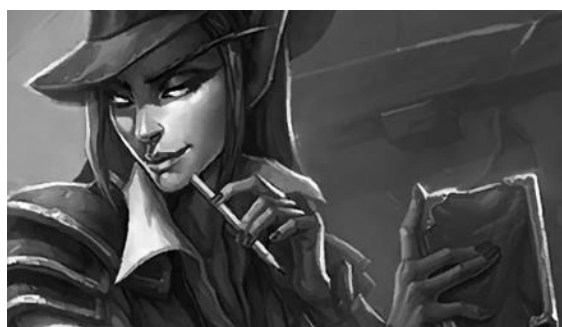


Foto de Zachary Archer, elfo oscuro (drow) de nacimiento y columnista con más experiencia en toda la historia del periodismo de seres mágicos. No lo digo yo, lo dicen los miles de alumnos que aprendieron de mí (risas). Uno de los pocos supervivientes a la devastación de su pueblo varios siglos atrás. Su curiosidad no tiene límites. Su lema: «Todos los secretos deben ser revelados».



Foto de Neko. Diosa del hielo de la saga de literatura de fantasía «Las Tierras de la Eternidad».

Zachary Archer

La exclusiva de nuestro N°2

Entrevista a Neko, la diosa del hielo

Nos presentamos delante de las puertas de la ciudad de Lukwos. Lugar que regenta la diosa del hielo hasta el regreso de su auténtico regente. Los rayos de sol iluminan la ciudad extendiéndose hacia las Llanuras de Plata. Acompañada por dos guardias, lanza en ristre, nos recibe Neko. Nos guía hasta la casa del jefe donde nos invita a su salón para otorgarnos una entrevista en exclusiva para New York Daily Books.

Z: Buenos días Neko. Muchas gracias por darnos esta fabulosa oportunidad de conocerte un poco mejor. Es un placer estar en tu presencia.

N: Buenos días, el placer es mío. He leído lo bien que tratasteis a mi familiar en el número anterior. Así que, cuando me contactasteis para una entrevista no pude negarme. (sonríe).

Z: Estoy realmente impresionado por tu porte. Nos gustaría saber, ¿De dónde ha salido tanta belleza, así como esa seguridad que exhibes en todo momento? Nuestros ávidos lectores quieren saber más sobre la diosa del hielo, única en su especie. (sonríe, mirando el brillo azulado de su lanza).

N: No sabría decírtelo muy bien. El autor me ha prohibido desvelar ciertos aspectos sobre mis orígenes pero te puedo decir que mi madre ha sido mi mayor ejemplo y me ha enseñado a defender mis valores. Sus lecciones hicieron de mí la mujer que soy en la actualidad.

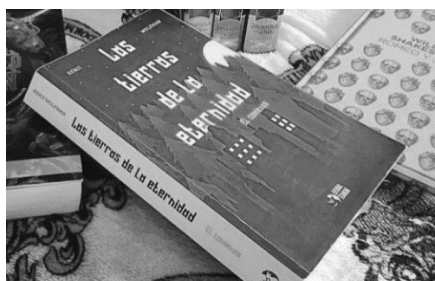
Z: Es todo un logro, no podemos negarlo. La diosa del agua Seiryu., tiene la fama de ser una de las más pacíficas entre los dioses junto a tu hermano Shika. ¿Cómo es que tu poder es tan destructivo?

N: No considero que mi poder sea destructivo pero todo el que posea un poder, cualquiera que sea, puede destruir si es necesario. (Acaricia el asta de la lanza con delicadeza). Incluso mi hermano, el dios de la naturaleza, puede destruir para crear vida vegetal. Aunque he de admitir que el poder del hielo suele ser realmente devastador para mis enemigos.

Z: Tienes varias facetas en tu personalidad. Eres muy protectora con tus familiares, fría a la hora de tomar decisiones, fiera en la batalla como se esperaba de una diosa guerrera. ¿Cómo consigues compaginarlo todo? →

Viajes económicos

Viaje a «Las Tierras de la Eternidad» por el módico precio de 18€.
Más información en librerías, Amazon y La casa del libro.



Orfebrería Drow

Se inaugura escuela de orfebrería elfica, para todas las razas. Plazas limitadas. Abierto el plazo de inscripción en la Fortaleza oscura.



N: Supongo que tiene que ver con mi forma de ser, combinada, claro esta, por la educación que recibí de mi madre y de los otros dioses. De Taka, el dios del cielo y Genbu, la diosa de la tierra. Ambos me mostraron que se puede ser fuerte sin dejar de amar a los tuyos.

Taka, probablemente fuera él más crítico y enigmático de los tres. Nunca se sabe que es lo que se le pasa por la cabeza, te hace pensar en las opciones más recónditas. En las diferentes reacciones ante una decisión. Por él, tomó las decisiones con la cabeza fría, en vez de con el corazón.

Z: **Hablando del dios del cielo. Existen rumores de que tenéis una relación secreta, ¿Qué hay de cierto? (me frotó las manos, esperando la crónica rosa).**

N: Digamos que tenemos una relación estrecha. Hemos tenido que combatir codo con codo durante muchos siglos. Mi lanza, Escarcha, es un regalo que me hizo en una época muy convulsa de la humanidad. Prueba de su afecto pero de ahí a admitir que tenemos una relación amorosa, eso ya es mucho decir. Creo que los lectores tendrán que averiguarlo en los libros. (Se mantiene firme como un glaciador).

Z: **Volviendo a la familia... Recientemente Ryoko ha visitado el mundo de los dioses. ¿Crees que tiene potencial para ser tu sucesora como diosa del hielo?**

N: Estoy convencida y no solo eso. Tanto ella como Kenji han conseguido alzarse como poderosos portadores de los dones de los dioses. Albergando en su interior más de un poder a la vez. Es una chica impresionante. Estoy orgullosa de que sea de mi familia.

Z: **¿Existe algún dios o diosa con el que no te lleves bien en particular? Lo digo porque desde fuera parece que hacéis un muro perfecto frente a las amenazas del exterior.**

N: Siempre hay rencillas entre los dioses. Incluso mi madre tuvo sus más y sus menos con el dios del cielo e incluso con el dios del aire y el trueno, Byakko. Yo no soy una excepción, aunque si tuviese que elegir diría que Suzaku, la diosa del fuego, no nos caemos especialmente bien

Es la menor de todos los dioses. Su carácter es impulsivo, aunque no hace nada por motivos egoístas, mundanos. En ella veo a la hermana menor que nunca tuve. Puede que por ese motivo tenga más roces con ella.

Z: **Es una diosa muy fuerte.**

N: Lo es. Su poder rivaliza con el mío. Es probable que sea incluso mayor en ciertas ocasiones. Es buena chica (sus ojos verdes expresan respeto, admiración).

Z: **Tenemos muchas preguntas. Pero vamos a dedicarnos a las que queremos que se conviertan en nuestro estandarte. ¿Cuál es tu mayor virtud? ¿Y tu mayor defecto?**

N: La virtud yo creo que es la paciencia. Me tomo el tiempo necesario para decidir lo que es mejor, para todos los que están bajo mi protección.

El defecto, nunca olvido cuando alguien me ha hecho daño, ya sea directamente o a mi familia. Algo terrible, mi lanza puede atravesar al causante del dolor, acompañada de mi poder. Escarcha nunca falla, nunca desde la era de los dioses del norte.

Z: **Si pudieses elegir cualquier lugar de «Las Tierras de la Eternidad» para vivir, ¿Cuál sería?**

N: Fuerte Helado, sin dudarlo. Estoy muy a gusto viviendo en Lukwos, no me malinterpretéis. Pero el frío invernal que rodea esas tierras, su paz, es algo que me cautiva desde niña.

Z: **Para finalizar, nos gustaría saber como te has sentido en esta entrevista. ¿Repetirías en un futuro?**

N: Me ha parecido interesante, no dudo que repetiría más adelante. Al igual que con mi querida niña, Ryoko... Estoy convencida de que habrá quedado alguna pregunta y estaré encantada de daros las respuestas. (mantiene su porte autoritario).

Z: **Es agradable escuchar esas palabras. Por último. Puede que la próxima vez os entrevistemos a ambas a la vez. (Lanzo la sugerencia al aire), ¿tienes algo que decir a nuestros lectores?**

N: Ha sido un placer estar aquí. Espero verles pronto, visitando «Las Tierras de la Eternidad», si tienen ocasión de hacerlo.

¡Gracias a todos!

Z: **Gracias a ti por invitarnos a Lukwos y darnos esta oportunidad, Como podéis ver Neko es una diosa increíble. Si no era fan antes, ahora lo soy al cien por cien. Ahora la pregunta es, ¿Quién será la próxima víctima de este reportero? La respuesta, en el siguiente número.**

Un saludo de vuestro elfo oscuro tras el papel.

Zachary Archer



Caer Lukwos. Ubicado en la mitad de la montaña llamada Pico Colmillo. En el mismo centro de las Llanuras de Plata.

Zachary Archer

Visita Lukwos

La ciudad de los licántropos

Aprovechamos que la diosa Neko nos ha invitado para visitar Caer Lukwos, hogar de valientes guerreros y metamorfos. Aquí viven dos de las élites guerreras más importantes, los Druiders y los Vaélers. Licántropos que cambian a voluntad gracias a la estimable ayuda de las mujeres chamán.

Pero hay mucho que apreciar en esta gran ciudad. Desde las empalizadas podemos ver las casas diseminadas de granjeros, ganaderos y pescadores que dotan de una gran reserva de alimentos a la población. Adentrándonos en sus muros podemos ver la majestuosidad con la que se edificó este lugar. Ascendiendo por la calle principal se pueden distinguir los tres distritos. El primero el de los artesanos, donde herreros, alfareros, orfebres y demás trabajan para dotar a su sociedad de bienes de primera necesidad y algunos de los lujos más codiciados.

El segundo distrito, el militar. Donde los guerreros viven con sus familias, se adiestran y mejoran sus artes para la defensa del asentamiento. El lugar destinado para el entrenamiento es apodado «El patio de los siervos de Vaél». Allí, Arlen, actúa como general de las huestes lupinas.

El tercer distrito es destinado al hogar del dios regente. El poderoso dios de los metales, de las artes guerreras y guardián de la puerta al mundo de los muertos, Vaél. Su casa es llamada «La Guarida» en su presencia. En su ausencia es llamada «La casa del jefe».

Desde ella, suben un poco más unas escaleras de piedra desde donde se puede contemplar todo Caer Lukwos. Una especie de mirador, aunque no sé si apodarlo así. Tras este un recibidor de piedra pulida se encuentra un lugar llamado «La Cúpula». Edificio destinado en el pasado al entrenamiento de los poderes de los hijos del dios lobo. Actualmente, es empleado por todos los dioses, incluidos Ryoko y Kenji.

Tras almorzar en la taberna «La mirada de la loba» Nos despedimos de la ciudad y de sus amables gentes. Su hospitalidad ha hecho que este elfo oscuro se plantee este lugar como destino para sus próximas vacaciones. ¿Y vosotros?

Zachary Archer